

## Cultura é Currículo

O programa Cultura é Currículo orienta-se por três objetivos básicos:

- Democratizar o acesso de professores e alunos da rede pública estadual a equipamentos, bens e produções culturais que constituem patrimônio cultural da sociedade, tendo em vista uma formação plural e a inserção social.
- Fortalecer o ensino por meio de novas formas e possibilidades de desenvolvimento dos conteúdos curriculares em articulação com produções socioculturais e fenômenos naturais, diversificando-se as situações de aprendizagens.
- Estimular e desenvolver a aprendizagem por intermédio de interações significativas do aluno com o objeto de estudo/conhecimento de disciplinas, reforçando-se o caráter investigativo da experiência curricular.

O Programa é composto por três projetos: "Lugares de Aprender: a Escola Sai da Escola", "Escola em Cena" e "O Cinema Vai à Escola".

### **Lugares de aprender: A escola sai da escola**

Tem como objetivo promover o acesso de professores e alunos da rede pública estadual paulista de ensino a museus, centros, institutos de arte e cultura e a parques, como atividade articulada ao desenvolvimento do currículo. Para tanto, os professores recebem orientações por meio de publicações que, em suas versões físicas ou digitais, apoiam quanto ao conteúdo e temas tratados e incluem sugestões de abordagem pedagógica que podem ser ajustadas à disciplina ministrada, estudo de temas transversais e perfil dos alunos.

Esses materiais devem acompanhar o respectivo segmento de ensino a que se destina.

#### I. Cadernos:

- Horizontes Culturais: Lugares de Aprender;
- Subsídios para o desenvolvimento de projetos didáticos - 1ª e 2ª séries - Ensino Fundamental;
- Subsídios para o desenvolvimento de projetos didáticos - 3ª e 4ª séries - Ensino Fundamental;
- Subsídios para o desenvolvimento de projetos didáticos - 5ª e 6ª séries - Ensino Fundamental; Subsídios para o desenvolvimento de projetos didáticos - 7ª e 8ª séries - Ensino Fundamental; Subsídios para o desenvolvimento de projetos didáticos - Ensino Médio;
- Subsídios para o desenvolvimento de projetos didáticos - Meio ambiente.

II. Vídeo:

- DVD Apresentação das instituições Parceiras 1;
- DVD Apresentação das instituições Parceiras 2;
- DVD Apresentação das instituições Parceiras 3;
- DVD Apresentação das instituições Parceiras 4.

### **Escola em cena**

As linguagens do teatro e da dança são componentes da disciplina Arte no Currículo da escola estadual, desde os anos iniciais do Ensino Fundamental até o Ensino Médio, e por isso é de suma importância que se ofereça aos alunos a possibilidade de assistir a exposições nessas áreas. O projeto tem como objetivo organizar ações para o acesso de alunos e professores a produções de dança, teatro e música e orienta as escolas para que essas atividades culturais sejam articuladas significativamente ao desenvolvimento do currículo.

O material pedagógico apresenta orientações ao professor para a preparação dos alunos quanto à apreciação de espetáculos e um elenco de atividades com procedimentos para o tratamento de conteúdos relativos às linguagens do teatro, da música e de dança, sempre vinculados à especificação de resultados de aprendizagem esperados.

Esses materiais devem acompanhar o respectivo segmento de ensino a que se destina

### **Cinema vai à Escola**

Nessa iniciativa, as escolas de Ensino Médio recebem um conjunto de filmes de diferentes categorias e gêneros, em DVD, acompanhado de materiais de apoio à prática pedagógica.

O material pedagógico desse projeto é constituído da publicação "Caderno de Cinema do Professor", números 1, 2, 3 e 4; o do vídeo "Luz, Câmera... Educação!"; e a seleção de 71 filmes em DVD.

I. Caderno de Cinema do Professor 1,2 3 e 4

Estas publicações tratam de alguns referenciais teóricos e de orientações didático-metodológicas para o trabalho com a linguagem cinematográfica na escola, por meio de textos produzidos por especialistas e entrevistas com cineastas e educadores. Além disso, oferece informações técnicas como sinopses e créditos dos filmes, glossário e referências bibliográficas e orientações de como trabalhar os filmes que recebem.

II. Vídeo:

Luz, Câmera... Educação!

Integra o conjunto um DVD com vídeo especialmente produzido para o projeto, que aborda a linguagem cinematográfica, seus códigos e artifícios, com o intuito de apurar o olhar reflexivo do aluno espectador. A partir de uma cena original, são desvelados e analisados vários aspectos de uma produção cinematográfica, tais como o uso da câmera, das lentes, da iluminação, a direção de arte, o figurino, o som direto, a trilha, a montagem, a dramaturgia entre outros.

III. Seleção do Conjunto de 71 Filmes em DVD.

IV. Material pedagógico enviado para as escolas

As publicações cadernos de cinema e os roteiros de cada filme que foram enviados para as escolas de Ensino Médio podem ser encontrados no link: <http://culturaecurriculo.fde.sp.gov.br/Cinema/Cinema.aspx?menu=14&projeto=3>.

As publicações, em suas versões físicas ou digitais, orientam os professores sobre o conteúdo e temas abordados em cada uma das produções cinematográficas incluindo sugestões de abordagem pedagógica que podem ser realizadas pelo professor atentando para a disciplina a qual ministra, tema abordado na produção, estudo de temas transversais, bem como o perfil de seus alunos. Esses materiais devem acompanhar o segmento do Ensino Médio, nos casos de transferência de prédio escolar, devido à reorganização de 2016.