

COMUNICADO CGEB

A Coordenadoria de Gestão da Educação Básica, atendendo ao que lhe foi apresentado pela Organização Feminina WIZO de São Paulo, expede o presente comunicado com o objetivo de divulgar o Concurso WIZO de Pintura e Desenho 2013 com o tema

BRASIL-ISRAEL: O ESPORTE APROXIMANDO POVOS

OBJETIVO:

- Incentivar os alunos a expressar suas ideias, pensamentos e sentimentos por meio de produções artísticas, utilizando para tanto seus códigos não verbais
- Promover o intercâmbio cultural entre Brasil e Israel através da pesquisa e conhecimento das singularidades dos dois países

PARTICIPAÇÃO:

Alunos dos cursos Fundamental e Médio da Rede Pública Estadual

TEMA PARA 2013:

“Brasil-Israel: o esporte aproximando povos”

Dois países, duas realidades. Da enorme diferença geográfica às diferenciações tradicionais e culturais, Brasil e Israel têm algo que os une: o esporte. O gosto de ambos pelo futebol, a aceitação israelense à capoeira e a brasileira ao krav maga, as conquistas árduas de medalhas em encontros internacionais, são aspectos relevantes com os quais nos encontramos ao elaborar este material. Resta aos participantes do Concurso WIZO, professores e alunos, pesquisarem e darem vazão à criação artística.

A leitura da apostila preparada pela Equipe do Concurso poderá trazer aos professores diferentes diretrizes para a condução dos trabalhos, enfocando não só o aspecto esportivo como a cultura, a população e outras características presentes nestas duas realidades.

Assim, os jovens terão a oportunidade de mostrar seus conhecimentos através da Arte, uma forma de materializar as múltiplas escolhas de um ou de vários esportes ou, até mesmo, a pluralidade de aspectos dos dois países.

APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS:

- Produção individual de pintura ou desenho em cartolina, papel ou tela sem moldura, sem dobras ou rasuras, medindo no máximo 50 cm x 70 cm. Com exceção de colagens, poderão ser utilizadas diversas técnicas como óleo, acrílico, guache, aquarela, nanquim, lápis, lápis de cera, mosaico, etc.
- Os alunos deverão entregar os trabalhos à Diretoria da Escola em que estuda. Esta, por sua vez, selecionará até no máximo 10 (dez) dos melhores trabalhos de sua unidade e os remeterá à sede da Organização Feminina WIZO, em São Paulo.

IDENTIFICAÇÃO:

É imprescindível que, no verso de cada trabalho, constem os seguintes dados:

- nome da escola, endereço completo, CEP, número de telefone com o código de área e indicação da respectiva Diretoria de Ensino
- nome do aluno, idade, série em curso, endereço completo e telefone
- nome do professor responsável e matéria que leciona

Atenção: A falta de uma das informações acima levará à não aceitação do trabalho enviado.

DATA E LOCAL DE ENTREGA DOS TRABALHOS:

Os trabalhos deverão ser enviados impreterivelmente até o **dia 10 de outubro de 2013** para a Organização Feminina WIZO de São Paulo à R. Minas Gerais, 36 – CEP 01244-010 São Paulo – SP. Telefone (11) 3257.0100 – FAX (11) 3256.3099 – email wizosp@terra.com.br

CLASSIFICAÇÃO DOS TRABALHOS:

O Júri Oficial, composto por um representante da Secretaria de Estado da Educação, artistas plásticos, membros e dirigentes da WIZO, selecionará e classificará os 3 (três) trabalhos vencedores, assim denominados 1º, 2º e 3º colocados.

Poderão ainda ser selecionados trabalhos para recebimento de Menção Honrosa.

O Júri Aberto, composto por integrantes da WIZO e convidados de outras organizações, selecionará 1 (hum) trabalho que receberá o Prêmio Júri Aberto.

SOLENIIDADE DE PREMIAÇÃO:

A Cerimônia de Premiação será realizada no mês de novembro em data e local a serem comunicados através de convite postal enviado a todas as escolas participantes do Concurso WIZO.

1º Prêmio: o aluno vencedor, escolhido pelo Júri Oficial e o professor que orientou o trabalho, receberão passagens áreas de ida e volta a Brasília – DF, com hospedagem e visita por 3 (três) dias. O aluno receberá também um aparelho eletrônico.

2º e 3º lugares, Júri Aberto e Menção Honrosa: os alunos receberão 1 (hum) aparelho eletrônico.

Todos os premiados receberão medalhas e um Kit de Pintura.

Os professores também serão agraciados com prêmios. Haverá ainda sorteios de prêmios entre os alunos participantes do evento.

OBSERVAÇÕES:

Os casos omissos neste comunicado serão resolvidos pela Comissão Organizadora do Concurso.

Os trabalhos recebidos não serão devolvidos e passarão a compor o acervo da Organização Feminina WIZO de São Paulo com direitos de reprodução, exposição e/ou utilização conforme critérios por ela considerados oportunos.

SUGESTÕES DE ENDEREÇOS PARA CONSULTA NA INTERNET

BRASIL

<http://pt.fifa.com/>
<http://www.olympic.org/>
<http://www.cbf.com.br/>
<http://www.cob.org.br/>
<http://pt.wikipedia.org/wiki/Capoeira>
<http://pt.wikipedia.org/wiki/Automobilismo>

ISRAEL

<http://www.centropaulistadekravmaga.net.br/>
<http://www.macabibrasil.com.br/historia.html>
<http://embassies.gov.il/luanda/AboutIsrael/Culture/Pages/CULTURA-Esportes.aspx>
www.macabibrasil.com.br/macabiadas_historia.html
www.youtube.com/watch?v=C_CfFpmnVo8
<http://pt.wikipedia.org/wiki/Macabiadas>



Organização Feminina WIZO de São Paulo

PRESIDENTE DE HONRA

Sulamita Tabacof

PRESIDENTE

Iza Mansur

DEPARTAMENTO DE CONCURSO

EQUIPE DE REALIZAÇÃO

Daniel Waismann
Genha Migdal
Geni Rinski
Rosa Motta
Tania Plapler Tarandach

COLABORADORAS

Lili Diesendruck
Regina Fichiman
Sara Zigband

ORGANIZAÇÃO OPERACIONAL

Mirta Landesman
Liane Pallos

MONTAGEM DA EXPOSIÇÃO

Luís Costeira

ATENDIMENTO

Gilma Costeira

ASSESSORIA DE IMPRENSA

Deborah Vaidergorn

MATERIAL DE COMUNICAÇÃO

REDAÇÃO

Daniel Waismann
Tania P. Tarandach

PROJETO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO

JR GRAPHIKS / Reginaldo Coelho

IMPRESSÃO

C&D Editora e Gráfica

PATROCÍNIO



Bradesco

APOIO



ASSEMBLEIA
LEGISLATIVA

